

Wiener Bestiarium

Werktitel: Wiener Bestiarium

Untertitel: Für Sprecher, Tonband und elf Instrumentalisten

KomponistIn: [Sánchez-Chiong Jorge](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n) Zuspielung

Besetzungsdetails:

Solo: Stimme (1, Sprecher)

Flöte (1, auch AFl), Klarinette (1, auch BKlar), Horn (1), Trompete (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1), Tonband (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition 21](#)

Weitere Informationen: Tonband Aufnahme von Karl Ferdinand Kratzl
