

# **BEGEHREN - Musiktheater nach Texten von Cesare Pavese, Günter Eich, Ovid und Vergil**

**Werktitel:** BEGEHREN

**Untertitel:** Musiktheater nach Texten von Cesare Pavese, Günter Eich, Ovid und Vergil

**KomponistIn:** [Furrer Beat](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Ovid, Vergil, Eich Günter, Pavese Cesare

**Entstehungsjahr:** 2001

**Dauer:** ~ 1h 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Chor Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:** **Orchestercode:** S, Bar, Spr, gem.Ch - 1/1/2/0, Sax - 0/1/1/0 - 2 Perc, Pf - 2/0/1/1

Solo: [Sopran](#) (1), [Bariton](#) (1), [SprecherIn](#) (1)

[gemischter Chor](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1, auch Kontrabassklarinette), [Klarinette](#) (2, Bassklarinette), [Saxophon](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Chor: 12 Stimmen

**Rollen:**

Er, Sie

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Bärenreiter-Verlag](#)

**Uraufführung:**

5. Oktober 2001 Graz

**Veranstalter:** [Steirischer Herbst](#)

**Mitwirkende:** [Hoffmann Petra](#), [Leutgeb Johann](#), [Furrer Beat](#), [Capella nova](#), [ensemble recherche](#)

**Weitere Informationen:** konzertante Aufführung

Szenische Uraufführung am 9.03.2003 in Graz (Veranstaltende Organisationen: Steirischer Herbst, Ruhr-Triennale, Graz 2003 - Europäische Kulturhauptstadt; InterpretInnen und Ensembles wie bei der szenischen Uraufführung, weiters Reinhild Hoffmann (Inszenierung), Zaha Hadid (Bühnenbild), Anna Eiermann (Kostüme)

**Text:** Libretto von Beat Furrer, Christine Huber und Wolfgang Hofer

---

© 2020. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)