

recitativo

Werktitel: recitativo

Untertitel: Für Sprecherin und Ensemble aus "FAMA"

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Beteiligte Personen (Text): Furrer Beat, Ovid, Schnitzler Arthur

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: ~ 17m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: FSt - 1/1/2/1, TSax - 0/1/2/0 - 2 Perc, Pf - 1/1/1/1/1

Solo: [Frauenstimme](#) (1, Sprecherin)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1, auch Bassflöte), [Klarinette](#) (2, auch Bassklarinette), [Fagott](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1, auch Bassklarinette), [Trompete](#) (1), [Horn](#) (1), [Posaune](#) (2), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Recitativo für Sprecherin und Ensemble aus "FAMA"

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Bezugsquelle: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung

3. April 2005 - Köln (Deutschland)

Mitwirkende: [Salome Kammer](#) (Sprecherin), [Ensemble musikFabrik Köln](#), [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Aufnahme

Titel: Edition musikFabrik: Sprechgesänge

Label: [WERGO](#) (CD, 6851 2)

Jahr: 2010

Mitwirkende: [Salome Kammer](#) (Sprecherin), [Ensemble musikFabrik Köln](#), [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Titel: [Beat Furrer: recitativo \(2004-05\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Alejandro Vidal

Datum: 28.10.2014

Mitwirkende: [Salome Kammer](#) (Sprecherin), [Ensemble musikFabrik Köln](#), [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: konzertant aufführbare Szene aus dem Hörtheater "FAMA"

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)