

## **Invocation III**

Werktitel: Invocation III

Untertitel: Für Sopran und Ensemble

KomponistIn: Furrer Beat Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Ensemble

**Besetzungsdetails:** 

Solo: Sopran (1)

Flöte (1), Bassklarinette (2), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: invocation III für Sopran und Ensemble

Verlag/Verleger: Bärenreiter-Verlag

Bezugsquelle: Bärenreiter-Verlag

## Uraufführung

17. September 2004 - Schwaz in Tirol

**Veranstalter:** <u>Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz</u>

Mitwirkende: <u>Dorothee Mields</u> (Sopran), <u>Klangforum Wien</u>, <u>Beat Furrer</u> (Dirigent)

**Weitere informationen:** Anonymus (16. Jahrhundert), konzertant aufführbare Szene aus der Oper "invocation"; Fassung für Sopran und Flöte, ebenfalls bei

Bärenreiter erhältlich

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>