

Invocation III

Werktitel: Invocation III

Untertitel: Für Sopran und Ensemble

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Ensemble

Besetzungsdetails:

Solo: Sopran (1)

Flöte (1), Bassklarinette (2), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: invocation III für Sopran und Ensemble

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Bezugsquelle: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung

17. September 2004 - Schwaz in Tirol

Veranstalter: [Klangspuren - Verein zur Förderung von Neuer Musik Schwaz](#)

Mitwirkende: [Dorothee Mields](#) (Sopran), [Klangforum Wien](#), [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Anonymus (16. Jahrhundert), konzertant aufführbare Szene aus der Oper "invocation"; Fassung für Sopran und Flöte, ebenfalls bei Bärenreiter erhältlich

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)