

Bartherapie I/II/III, Baader-Meinhof, tiefe Mitte, falscher Hase, geschütteltes Reh, gewürfeltes Reh, bis 21, 5 Gramm sind erlaubt

Werktitel:

Bartherapie I/II/III, Baader-Meinhof, tiefe Mitte, falscher Hase, geschütteltes Reh, gewürfeltes Reh, bis 21, 5 Gramm sind erlaubt

KomponistIn: [Klement Katharina](#)

Entstehungsjahr: 2002

Dauer: ~ 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Wien

10 Stücke in Zusammenarbeit mit dem Ensemble L.E.O.