

fahrspuren

Werktitel: fahrspuren

KomponistIn: [Klement Katharina](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: 28m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Duett Zuspilung
Solo: [Sprecherin](#) (2)

[Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Tonband: 8-Kanal

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[Polycollege Stöbergasse](#), [Stadt Wien](#)

Uraufführung:

Polycollege Stöbergasse

Text: Karin Spielhofer