

# conVex - realtime generated sound scape based on 12 chords of Eric Satie's "Vexations"

**Werktitel:** conVex

**Untertitel:**

realtime generated sound scape based on 12 chords of Eric Satie's "Vexations"

**KomponistIn:** [Essl Karlheinz](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Satie Erik

**Entstehungsjahr:** 1999

**Dauer:** ad libitum

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Elektronische Musik

**Gattung(en):** Klanginstallation

**Besetzung:** Elektronik

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Uraufführung:**

8. Oktober 1999 Anton Bruckner Privatuniversität Linz

**Veranstalter:** Satie-Nacht

weitere Informationen auf der [Homepage](#)