

<u>el-emen' - für Perkussion solo,</u> <u>Computer und Live-Elektronik</u>

Werktitel: el-emen'

Untertitel: für Perkussion solo, Computer und Live-Elektronik

Komponistin: Essi Karlheinz Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik live Soloinstrument(e)

Solo: Perkussion (1)

Elektronik (1), Computer (1)

ad Elektronik: live-Elektronik

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

Brucknerhaus Linz

Uraufführung:

19. Mai 2004 Brucknerhaus Linz **Mitwirkende:** Essl Karlheinz

Weitere InterpretInnen: Günter Meinhart (Perk)

weitere Informationen auf der Homepage

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>