

el-emen' - für Perkussion solo, Computer und Live-Elektronik

Werktitel: el-emen'

Untertitel: für Perkussion solo, Computer und Live-Elektronik

KomponistIn: [Essl Karlheinz](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik live SoloInstrument(e)
Solo: [Perkussion](#) (1)

[Elektronik](#) (1), [Computer](#) (1)

ad Elektronik: live-Elektronik

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

[Brucknerhaus Linz](#)

Uraufführung:

19. Mai 2004 Brucknerhaus Linz

Mitwirkende: [Essl Karlheinz](#)

Weitere InterpretInnen: Günter Meinhart (Perk)

weitere Informationen auf der [Homepage](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)