

Atmosphäre 98 - für Mezzosopran, Blasorchester und Percussion

Werktitel: Atmosphäre 98

Untertitel: für Mezzosopran, Blasorchester und Percussion

KomponistIn: [Cech Christoph](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 16m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Contemporary Crossover Tradition/Moderne

Besetzung: Ensemble Solostimme(n)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

1998 [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

Uraufführung:

14. Mai 1998 Radiokulturhaus

Mitwirkende: [Cech Christoph](#), [die reihe](#)

weitere InterpretInnen: Béatrice Petitet (Sopran)