

# The Bells - Skizzen zum gleichnamigen Gedicht von Edgar Allan Poe für 4 Sänger (oder Chor), 3 Schlagzeuger und Orgel

**Werktitel:** The Bells

**Untertitel:**

Skizzen zum gleichnamigen Gedicht von Edgar Allan Poe für 4 Sänger (oder Chor),  
3 Schlagzeuger und Orgel

**Opus Nummer:** opus 10

**KomponistIn:** [Deutsch Bernd Richard](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Poe Edgar Allan

**Entstehungsjahr:** 2002 - 2003

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Sprache (Text):** Englisch

**Besetzung:** Quartett Vokalquartett

**Besetzungsdetails:**

[Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bass](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Orgel](#) (1)

ad Vokalstimmen: auch chorische Besetzung möglich

ad Perkussion:

Perc I) Glockenspiel, Vibraphon, Chimes, Cowbells, Becken, TamTam, Tamburin,  
Brummtopf

Perc II) Marimbaphon, Röhrenglocken, Becken, Triangel, gr. Trommel

Perc III) Plattenglocken, Alarmglocke, Schellen, Bongos, Tomtoms, Woodblock

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)