

Weiss/Weisslich 24 - Die Kirchen von St. Lambrecht

Werktitel: Weiss/Weisslich 24 - Die Kirchen von St. Lambrecht

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1994

Überarbeitungsjahr: 1998

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Klangexperimente

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik Zuspielung

Zuspielung (1, Digitales Tonband)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

24a: Kirchen von St. Lambrecht 1-6, 4'00" - Grundrauschen | 24b: Kirchen von St. Lambrecht 7-12, 4'00" - Grundrauschen | 24c: Kirchen von St. Lambrecht 1-6, 4'00" - Weißes Rauschen | 24d: Kirchen von St. Lambrecht 7-12, 4'00" - Weißes Rauschen

Weitere Informationen: Die Kirchen 1-6 sind: Schloßkapelle, Maria Schönanger, Heiligenstadt, Peterskirche, Stiftskirche, Karner.

Die Kirchen 7-12 sind: Neumarkt, Karchau, Kärntnerisch Laßnitz, Mariahof, Scheifling, Mariazell.

ablinger.mur.at

Aufnahme

Titel: Peter Ablinger - I.E.A.O.V.

Label: Durian Records (CD)

Jahr: 2004

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)