

Weiss/Weisslich 27,

<u> "komplementäres Rauschen" -</u>

für Lautsprecher und CD

Werktitel: Weiss/Weisslich 27, "komplementäres Rauschen"

Untertitel: für Lautsprecher und CD

KomponistIn: Ablinger Peter **Entstehungsjahr:** 1995 - 2001

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Elektro-akustische Kompositionen

Gattung(en): Elektronische Musik **Besetzung:** Zuspielung Elektronik **Art der Publikation:** Manuskript

Abschnitte/Sätze:

- 27a ("Kreis"): 8 Lautsprecher, begehbar (1995)
- 27b ("Divisionen"): 2 Lautsprecher, Stühle (1995, Neufassung 2001), 12'
- 27c ("Parabol"): 7 Lautsprecher, begehbar (1998)
- 27d ("für Winfried Ritsch"): 12 Lautsprecher, begehbar (2001)

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>