

# Listening Piece in four Parts

**Werktitel:** Listening Piece in four Parts

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 2001

**Dauer:** ~ 6h

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Klangexperimente

**Gattung(en):** Performance

**Art der Publikation:** Grafische Notation

- 1. Los Angeles, Dockweiler State Beach, Baywatch 53 and 54
- 2. Los Angeles, Baldwin Hills, Culver City Park, Baseball Field
- 3. Los Angeles, Downtown, 4thStreet / Merrick Street, Parking Lot
- 4. Palm Springs Trail Station / Wind Farm

Eine Version des Stückes (Stühle, Orte) hat stattgefunden, indem an jedem der 4 Orte 20 Stühle 90 Minuten lang aufgestellt wurden (10.12., 11.12., 19.12., 26.12.2001). Ohne Stühle verbleibt das Stück als Hinweis (Titel).

Weitere realisierte Versionen: 4 Stühle am Zürcher See (Zürich, 1999) 36 Stühle (Berlin, 2003)