

Weiss/Weisslich 35, Schilderungen

Werktitel: Weiss/Weisslich 35, Schilderungen

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1998

Überarbeitungsjahr: 2002

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektro-akustische Kompositionen

Gattung(en): Performance

Besetzungsdetails:

- hinweisende Beschilderungen akustischer Situationen
- Version für den Resslpark/Karlsplatz Wien: 14 Schilder (2002)

Art der Publikation: Manuskript
