

Weiss/Weisslich 36 - Kopfhörer

Werktitel: Weiss/Weisslich 36 - Kopfhörer

KomponistIn: Ablinger Peter Entstehungsjahr: 1999 Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Klangexperimente

Gattung(en): Performance Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

geschlossener Kopfhörer, aufmontierte Mikrophone

Besetzungsdetails:

Beschreibung

"Das Stück besteht daraus, sich den preparierten Kopfhörer aufzusetzen, damit drinnen oder draußen herumzulaufen, und die Klänge zu hören, die gerade jetzt sich ereignen."

Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 05.06.2025 [https://ablinger.mur.at/docu1515.html]

Weitere Informationen: ablinger.mur.at

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum