

Instrumente und ElektroAkustisch Ortsbezogene Verdichtung - "Red on Maroon"

Werktitel: Instrumente und ElektroAkustisch Ortsbezogene Verdichtung

Untertitel: "Red on Maroon"

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1995 - 1999

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Elektronik](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
