

# **IEAOV (Instrumente und ElektroAkustisch Ortsbezogene Verdichtung) - 8 Vitrinen, Pigmentstaub**

**Werktitel:**

IEAOV (Instrumente und ElektroAkustisch Ortsbezogene Verdichtung) - 8 Vitrinen,  
Pigmentstaub

**Untertitel:** Für Perkussion und Elektronik

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 1992–2000

**Dauer:** variable Dauer

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Elektro-akustische Kompositionen

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Elektronik

Perkussion (1), Elektronik (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Paritur:** [ablinger.mur.at](#)

**Hörbeispiel:** [ablinger.mur.at](#)

**Beschreibung**

Allgemeine Einführung in die IEAOV- Stücke: [ablinger.mur.at](#)

**Weitere Informationen:** [ablinger.mur.at](#)

**Aufnahme**

**Titel:** Peter Ablinger - I.E.A.O.V.

**Label:** Durian Records (CD)

**Jahr:** 2004

**Mitwirkende:** Berndt Thurner (Perkussion)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)