

IEAOV (Instrumente und ElektroAkustisch Ortsbezogene Verdichtung) - 8 Vitrinen, Pigmentstaub

Werktitel:

IEAOV (Instrumente und ElektroAkustisch Ortsbezogene Verdichtung) - 8 Vitrinen,
Pigmentstaub

Untertitel: Für Perkussion und Elektronik

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1992-2000

Dauer: variable Dauer

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektro-akustische Kompositionen

Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: SoloInstrument(e) Elektronik

Perkussion (1), Elektronik (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Paritur: [ablinger.mur.at](#)

Hörbeispiel: [ablinger.mur.at](#)

Beschreibung

Allgemeine Einführung in die IEAOV- Stücke: [ablinger.mur.at](#)

Weitere Informationen: [ablinger.mur.at](#)

Aufnahme

Titel: Peter Ablinger - I.E.A.O.V.

Label: Durian Records (CD)

Jahr: 2004

Mitwirkende: Berndt Thurner (Perkussion)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)