

4 Türkische Becken

Werktitel: 4 Türkische Becken

Untertitel: Für Flöte und Perkussion

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1999–2001

Dauer: variable Dauer

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails:

Flöte (1, auch Bassflöte und Piccoloflöte), Perkussion (1, 4 Becken)

auch in der Version

2 Flöten (Bassfl,grFl,Picc), 2 Perkussion (4 türkische Becken), (2001) (12'30")

Art der Publikation: Manuskript
