

# Quadraturen II: "Raum der Erkenntnis/Vertreibung"

**Werktitel:** Quadraturen II: "Raum der Erkenntnis/Vertreibung"

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 1997 - 2002

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Klanginstallation

**Besetzung:** Elektronik

**Besetzungsdetails:**

6 Lautsprecher auf hohen Sockeln, 6 schwarze Rechtecke, Beschriftung

**Art der Publikation:** Manuskript

---