

Fläche, Punkt, Musik - nach Rolf Julius "Schwarz, Gelb, für Ensemble"

Werktitel: Fläche, Punkt, Musik

Untertitel: nach Rolf Julius "Schwarz, Gelb, für Ensemble"

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: 24m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektro-akustische Kompositionen

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Elektronik Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Blockflöte](#) (1), [Marimbaphon](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Elektronik](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
