

Fläche, Punkt, Musik

Werktitel: Fläche, Punkt, Musik

Untertitel: nach Rolf Julius "Schwarz, Gelb, für Ensemble"

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: 24m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektro-akustische Kompositionen

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Elektronische Musik

Besetzung: Sextett Solostimme(n) Quintett Elektronik

Besetzungsdetails:

Stimme (1), Blockflöte (1, auch Piccoloflöte), Marimbaphon (1, auch Glockenspiel), Klavier (1), Violine (1), Violoncello (1), Elektronik (1)

Art der Publikation: Manuskript
