

6 Linien

Werktitel: 6 Linien

Untertitel: Für Klavier

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Eigenverlag

Partitur: ablinger.mur.at

Beschreibung

"6x die 52 weißen Tasten des Klaviers von oben nach unten; jede Zeile für einige Sekunden unterbrochen von einem eher unspielbar schnellen, repetitiven Ausbruch - mehr spastisches Zittern als Wiederholung -, dessen Tonhöhen das Abtastmuster aus der Frequenzanalyse von Arnold Schönbergs „6 kleinen Klavierstücken“ darstellen, einem mechanisch abgeleiteten Abdruck oder Abguss von 6 Fragmenten einer Aufnahme des Originals."

Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 24.06.2025 [

https://ablinger.mur.at/werk2000_6linien.html]

Weitere Informationen: ablinger.mur.at

Aufnahme

Titel: Tone Roads Piano Book

Label: ISCM Slovak Section (CD)

Jahr: 2010

Mitwirkende: Daan Vandewalle (Klavier)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)