

3/4 verstrahlt oder: Ansichten eines Trillers

Werktitel: 3/4 verstrahlt oder: Ansichten eines Trillers

KomponistIn: [Aichinger Oskar](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 7m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [kleine Trommel](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung:

[Ensemble xx. jahrhundert](#)

Uraufführung:

2004 Wien

Veranstalter: [Kunsthalle Wien](#)

Mitwirkende: [Ensemble xx. jahrhundert](#)