

## Formes-Fragments IIb

**Werktitel:** Formes-Fragments IIb

**Untertitel:**

Für 4 Solostimmen und Ensemble nach den Texten von Léonardo da Vinci

**KomponistIn:** [Jarrell Michael](#)

**Beteiligte Personen (Text):** da Vinci Leonardo

**Entstehungsjahr:** 1999

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 4 St - 0/0/1/1 - 1/1/1/1 - 2 Perc, Hf - 0/0/0/1/1 - Synth

Solo: [Stimme](#) (4)

[Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1),  
[Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Synthesizer](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Editions Henry Lemoine](#)

**Auftrag:** [Institut de recherche et coordination acoustique - IRCAM](#)

**Uraufführung**

27. Juni 1999 - Paris, Espace de projection - IRCAM (Frankreich)

**Veranstalter:** [Institut de recherche et coordination acoustique - IRCAM](#)

**Mitwirkende:** [Neue Vocalsolisten Stuttgart](#), [L'itinéraire](#), [Manfred Schreier](#) (dir)

**Aufnahme**

**Titel:** Music for a While

**Label:** [aeon](#)

**Mitwirkende:** [Neue Vocalsolisten Stuttgart](#), [Klangforum Wien](#), [Emilio Pomàrico Emilio](#)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)