

## ... prisme / incidences ...

**Werktitel:** ... prisme / incidences ...

**Untertitel:** Für Violine und Orchester

**KomponistIn:** [Jarrell Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 1998

**Dauer:** 17m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Orchester

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** VI - 3 (Picc/AFI)/0/3(BKlar)/3(KFag) - 4/3/3/1 - Pk, 3 Perc, Hf, Pf, Cel - Str

Solo: [Violine](#) (1)

[Flöte](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), Streicher

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** ...prisme / incidences...

**Verlag/Verleger:** [Editions Henry Lemoine](#)

**Auftrag:** Radio France

**Widmung:** für Chiara

**Uraufführung**

20. November 1998 - Paris, Maison de Radio-France (Frankreich)

**Mitwirkende:** Hae-Sun Kang (vl), *Orchestre Philharmonique de Radio-France*, Jonathan Nott (dir)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)