

... Un long fracas somptueux de rapide céleste ...

Werktitel: ... Un long fracas somptueux de rapide céleste ...

Untertitel: Für Schlagzeug und Orchester

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 1998

Überarbeitungsjahr: 2001

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Perc - 3/3/3/3 - 4/3/3/1 - 3 Perc, Hf, Pf - Str

Solo: [Perkussion](#) (1)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), Streicher

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: ... Un long fracas somptueux de rapide céleste ...

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Auftrag: Yasuko Miyamoto

Uraufführung

29. April 1998 - Basel, Volkshaus Basel (Schweiz)

Mitwirkende: Yasuko Miyamoto (perc), *Basler Sinfonieorchester*, Bernhard Wulff (dir)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)