

Abschied II

Werktitel: Abschied II

Untertitel: für Klavier und Ensemble

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 19m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Pf - 2(2Picc, AFl)/2(EHr)/3(BKlar)/2(KFag) - 2/2/2/1 - 3 Perc, Hf

Solo: [Klavier](#) (1)

[Flöte](#) (2, 2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (5), [Viola](#) (2), [5-String-Cello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Abschied II

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Uraufführung

9. November 2004 - Zürich (Schweiz)

Veranstalter: *World New Music Days*

Mitwirkende: [Marino Formenti](#) (pf), [Ensemble Contrechamps](#), Jurjen Hempel (dir)