

Galilei

Werktitel: Galilei

Untertitel: Oper in 12 Szenen

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Beteiligte Personen (Text): Brecht Bertolt

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 1h 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Soli, Ch - 3(3Picc, AFl)/3(EHr)/3(Klar in Es, BKlar)/3(KFag) - 4/3/3(BPos)/1 - Pk, Perc, Pf(Cel), 2 Hf, Cemb - 14/12/10/8/6

[Stimme](#) (13), [Chor](#) (1), [Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (2), [Klavier](#) (1, auch Celesta), [Cembalo](#) (1), [Violine](#) (26), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (8), [Kontrabass](#) (6)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Galilei - Opéra en 12 scènes

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Auftrag: *Grand Théâtre de Genève* mit Unterstützung der Stiftung Pro Helvetia

Uraufführung

25. Januar 2006 - Genf, Grand Théâtre (Schweiz)

Mitwirkende: *Choeur du Grand Théâtre*, Ching-Lien Wu (Itg), [Orchestre de la Suisse Romande](#), Pascal Rophé (dir)

Weitere Mitwirkende: Claudio Otelli, Peter Bording, Hanna Schaer, Elzbieta Szmytka, Ulfried Haselsteiner, Peter Kennel, Adrian Thompson, Otto Katzameier (SolistInnen)

Weitere Informationen: Nicolas Brieger (Regie), Hermann Feuchter (Ausstattung), Jorge Jara (Kostüme), Wolfgang Göbbel (Beleuchtung)

© 2022. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)