

... prisme / incidences II ...

Werktitel: ... prisme / incidences II ...

Untertitel: Für Violine und Ensemble

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 2002

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne Modern/Avantgarde

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: VI - 2/2/3/2 - 2/2/2/1 - 3 Perk, Hf, Pf - 2/2/2/1

Solo: Violine (1)

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (3), Fagott (2), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Tuba (1), Perkussion (3), Harfe (1), Klavier (1), Violine (2), Viola (2), Violoncello (2), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: ... prisme / incidences II ...

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Uraufführung

30. April 2002 - Paris, Cité de la Musique (Frankreich)

Mitwirkende: Hae-Sun Kang (vl), *Ensemble InterContemporain*, Markus Stenz (dir)