

Sillages - Congruences II

Werktitel: Sillages - Congruences II

Untertitel: für Flöte, Oboe, Klarinette und Orchester

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 2005–2009

Dauer: 26m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne Modern/Avantgarde

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Solo: [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1)

[Flöte](#) (3), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (22), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (4), [5-String-Cello](#) (2), [Kontrabass](#) (4)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Sillages

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Uraufführung 1. Satz

13. Oktober 2005 - Genf (Schweiz)

Mitwirkende: Emmanuel Pahud (fl), François Leleux (ob), [Paul Meyer](#) (cl), [Orchestre de la Suisse Romande](#), Pascal Rophé (dir)

Uraufführung 2. Satz

03. August 2009 - London, Royal Albert Hall (Großbritannien)

Veranstalter: [BBC Proms](#)

Mitwirkende: Emmanuel Pahud (fl), François Leleux (ob), [Paul Meyer](#) (cl), *BBC National Orchestra of Wales*, Thierry Fischer (dir)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)