

Hundsturm und Kirchenwiese

Werktitel: Hundsturm und Kirchenwiese

KomponistIn: [Aichinger Elfi](#)

Entstehungsjahr: 1997

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: 1997 [Klangforum Wien](#)

Uraufführung

1998 - Wien, Wiener Konzerthaus

Veranstaltung: [Lange Nacht der Musik](#)

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#)

Sendeaufnahme

1998 [Österreichischer Rundfunk - ORF](#)