

Of Sound and Time

Werktitel: Of Sound and Time

Untertitel: Für traditionelle chinesische Instrumente und 3 Zuhörer

KomponistIn: [Gál Bernhard](#)

Entstehungsjahr: 2000

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzungsdetails: Für traditionelle chinesische Instrumente und 3 Zuhörer

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *Ensemble China Found Music Workshop*

Uraufführung

April 2000 - Wien

Veranstalter: [Wiener Konzerthaus](#)

Mitwirkende: *Ensemble China Found Music Workshop*, [Christian Utz](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: [Homepage](#) von Bernhard Gál

Aufnahme

Titel: same difference

Label: *Gromoga Records* (CD)

Jahr: 2010