Of Sound and Time

Werktitel: Of Sound and Time
Untertitel: Für traditionelle chinesische Instrumente und 3 Zuhörer
KomponistIn: Gál Bernhard
Entstehungsjahr: 2000
Dauer: 11m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzungsdetails: Für traditionelle chinesische Instrumente und 3 Zuhörer

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *Ensemble China Found Music Workshop*

Uraufführung
April 2000 - Wien
Veranstalter: *Wiener Konzerthaus*
Mitwirkende: *Ensemble China Found Music Workshop*, Christian Utz (Dirigent)
Weitere Informationen: Homepage von Bernhard Gál

Aufnahme
Titel: same difference
Label: *Gromoga Records* (CD)
Jahr: 2010

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum