

Defragmentation (Krems)

Werktitel: Defragmentation (Krems)

Untertitel: audio-architektonische Installation

KomponistIn: Gál Bernhard

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 54m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Klanginstallation

Besetzung: Elektronik

Weitere Informationen: realisiert 06.2005, Minoritenkirche Krems
