

# Die blinden Götter - für Countertenor, Tenor, Bass und Elektronik

**Werktitel:** Die blinden Götter

**Untertitel:** für Countertenor, Tenor, Bass und Elektronik

**KomponistIn:** [Seierl Wolfgang](#)

**Entstehungsjahr:** 2002

**Dauer:** ~ 50m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Elektronik live Terzett

**Besetzungsdetails:** [Countertenor](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bass](#) (1), [Elektronik](#) (1, live)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:**

[Internationale Paul Hofhaymer Gesellschaft Salzburg](#)

**Uraufführung:**

1. November 2002 Salzburg

**Ort der Uraufführung:** Schlosskirche Mirabell Salzburg