

Langer Atem II - Performance

über 24 Stunden für

Saiteninstrumente,

Schlaginstrumente, Stimme und

Elektronik

Werktitel: Langer Atem II

Untertitel:

Performance über 24 Stunden für Saiteninstrumente, Schlaginstrumente, Stimme und Elektronik

KomponistIn: [Seierl Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: ~ 1440m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Performance Klanginstallation

Besetzung: Instrumental Elektronik Zuspielung

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

18. April 2003 Graz
