

Komso - (Okay Temiz)

Bearbeitung

Werktitel: Komso

Untertitel: (Okay Temiz) Bearbeitung

KomponistIn: [Gasser Clementine](#) [Lössl Peter](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 5m 48s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo