

Baudelaire-Suite: « Spleen de Paris »

Werktitel: Baudelaire-Suite: « Spleen de Paris »

Untertitel: Charles Baudelaire « Spleen de Paris ». Petits poèmes en prose

KomponistIn: [Gasser Clementine](#)

Beteiligte Personen (Text): Baudelaire Charles

Entstehungsjahr: 2004–2005

Dauer: 1h 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Sprache (Text): Deutsch Französisch

Besetzung: Solostimme(n) Duo

Besetzungsdetails:

Sprechstimme (2), Violoncello (1, 5-String Cello), Perkussion (1, Schlagzeug/Perkussion)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

23. Januar 2005 - Wien

Mitwirkende: [Gasser Clementine](#) (Violoncello), Schober Erwin, Markus Hering, Patrick O. Beck

Aufnahme

Live-Aufnahmen (Archiv)