

Interference [jiao die sheng luan] - für Klavier und 8 chinesische Instrumente

Werktitel: Interference [jiao die sheng luan]

Untertitel: für Klavier und 8 chinesische Instrumente

KomponistIn: [Utz Christian](#)

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Instrumental

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

12. April 2001 Köln

Mitwirkende: [Utz Christian](#)

weitere InterpretInnen: Wen-Tsien Hong

Band/Ensemble: China Found Music Workshop Taipei

Aufnahme:

Titel: SITE

[Hörprobe](#)

[Soundcloud](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)