

passagen: durchleuchtung

Werktitel: passagen: durchleuchtung

KomponistIn: Utz Christian

Entstehungsjahr: 2005

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails:

Flöte (1, auch Bassflöte), Klarinette (1, auch Bassklarinette), Posaune (1), Klavier (1), Violine (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung:

Widmungsträger (Person): Klaus Johns

Uraufführung:

23. Oktober 2005 Graz

Mitwirkende: Freisitzer Roland, Ensemble Reconsil Wien
