

vier epigramme

Werktitel: vier epigramme

KomponistIn: [Utz Christian](#)

Entstehungsjahr: 2005 - 2006

Dauer: 28m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik Ensemblesmusik

Besetzung: Elektronik Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Perkussion](#) (1), [Elektronik](#) (1, live)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1. März 2006 Kulturzentrum bei den Minoriten

[Hörprobe](#)
