

5 Motetten für vier- bis sechsstimmigen Chor

Werktitel: Fünf Motetten für vier- bis sechsstimmigen Chor

Untertitel: nach Gebeten des Hl. Augustin und des Hl. Ignatius von Loyola

Opus Nummer: 1/11

KomponistIn: [Soyka Ulf-Diether](#)

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1, vier bis sechsstimmig)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: O amor

Verlag/Verleger: [NÖ Musikdition](#)

Partitur-Preview (o amor): [NÖ Musikdition](#)

Bezugsquelle (5. Satz "O amor"): [NÖ Musikdition](#)

Abschnitte/Sätze

1. Age Domini | 2. Anima Christi | 3. O admiranda | 4. Suscipe Domine | 5. O amor

Auftrag: [Stadt Wien](#)

Uraufführung

Belvedere Wien

Mitwirkende: Chorvereinigung St.Augustin, Friedrich Wolf

Weitere Informationen: Nr. 2 und 5

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)