

missa confort@mini

Werktitel: missa confort@mini

Untertitel: Für gemischten Chor, Soli, Kantor, Schola Orgel und Orchester

Opus Nummer: 1/13

KomponistIn: [Soyka Ulf-Diether](#)

Entstehungsjahr: 2000

Dauer: 26m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, T, B, gem. Ch, - 1/1/1/1 - 2/2/1/0 - Org, 1/1/1/1/1

Solo: Sopran (1), Alt (1), Tenor (1), Bass (1), Stimme (1, Kantor)

gemischten Chor, Schola Orgel (1), Flöte (1), Oboe (1), Klarinette (1), Fagott (1),

Horn (2), Trompete (2), Posaune (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1),

Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag und Widmung: [Wiener Hofmusikkapelle](#)

Uraufführung

25. März 2000 - Wien

Mitwirkende: [Wiener Hofmusikkapelle](#), [Uwe Christian Harrer](#) (Leitung)

Weitere Informationen: ohne Credo und Communio, Orgelfassung von Wolfgang Fritzsche

Aufnahme

Titel: Missa confort@mini

Label: *Imago (CD)*

Jahr: 2003

Mitwirkende: [Wiener Hofmusikkapelle](#), [Uwe Christian Harrer](#) (Leitung)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)