

Leyla

Werktitel: Leyla

Untertitel: Zweisprachige Oper nach einem Märchen aus Azerbaijan

Opus Nummer: 12/5

KomponistIn: [Soyka Ulf-Diether](#)

Entstehungsjahr: 2001–2002

Dauer: 1m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Ensemble Elektronik live

Besetzungsdetails:

Solo: Sopran (1), Alt (2), Bariton (1), Bass (3)

gemischter Chor (1), Klarinette (1), Bassetthorn (1), Bassklarinette (1),
Sopransaxophon (1), Altsaxophon (1), Tenorsaxophon (1), Schlagzeug (1), Tar (1),
Violoncello (1), Keyboard (1)

Sopran-, Alt- und Tenorsaxophon: 2 Spieler

Rollen:

Prinzessin Leyla, König, Wirt, Henker, Hirte, Alte Frau, Adler, Kalif, Pierrot

Art der Publikation: Manuskript

Handlung

"Leylas Vater hat für sie ein Schloss gekauft, und sie darf unter den reichsten Prinzen wählen. Leyla ist mit nichts und niemandem zufrieden, und wünscht sie wäre weit fort. Nachts wird sie von einem wilden Adler in einen großen Wald entführt und muss in der Fremde überleben, wo sie kein Wort versteht."

Ulf-Diether Soyka

Uraufführung

17. Juni 2002 - Künstlerhaus Wien

Veranstalter: *Festival Kinderklang*

Mitwirkende: Rauf Abdullaev (Dirigent)
