

Stop the Piano

Werktitel: Stop the Piano

Untertitel: Für Klavier und Zuspielung

KomponistIn: [Kühr Gerd](#)

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e) Elektronik Zuspielung

Besetzungsdetails: Klavier (1), Elektronik (1, Zuspielung)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Salzburger Festspiele](#)

Uraufführung

25. August 2006 - Salzburg

Veranstalter: [Salzburger Festspiele](#)

Mitwirkende: Siegfried Mauser (Klavier), Christian Böhm (Tontechnik)