

Wedding March

Werktitel: Wedding March

KomponistIn: [Androsch Peter](#)

Entstehungsjahr: 2002

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1 Abschnitt

Uraufführung:

3. März 2002 New York