

Osan - Das Geheimnis der Liebe

Werktitel: Osan - Das Geheimnis der Liebe

Untertitel: Oper in zwei Akten

KomponistIn: [Kubo Mayako](#)

Beteiligte Personen (Text): Chikamatsu Monzaemon, Kubo mayako (Libretto)

Entstehungsjahr: 2003-2004

Dauer: ~ 120m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 S, T, Bar - 2 S, 2 A, 8 Fst, 8 Mst. gem. Ch. - 2/2/2/2 - 4/2/2/1 - 5 Perc, Hf, Pno - 16/12/10/8/6

Solo: Sopran (2), Tenor (1), Bariton (1)

Sopran (2), Alt (2), Frauenstimme (8), Männerstimme (8), gemischter Chor (1), Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Tuba (1), Perkussion (5), Harfe (1), Klavier (1), Violine (28), Viola (10), Violoncello (8), Kontrabass (6)

ad Flöte: alle auch Piccoloflöte

ad Oboe: 2. auch Englischhorn

ad Klarinette: alle auch Bassklarinette

ad Fagott: 2. auch Kontrafagott

ad Klavier: auch Celesta

Rollen:

Osan, Sopran

Jiheh, Bariton

Koharu, Sopran

Sekretär, Tenor

vier Hostessen

zwei Soprane und zwei Alt

acht Klassenkameraden

Männeroktett

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *New National Theatre Tokyo* (Japan)

Uraufführung

25. Februar 2005 - Tokio (Japan)

Veranstalter: *New National Theater* (Japan)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)