

Breathing

Werktitel: Breathing

Untertitel: Für 32-stimmigen Chor und Live-Elektronik

KomponistIn: [Kranebitter Matthias](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 11m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor Elektronik live

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1), Elektronik (1, live)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

2. Februar 2006 - Musikverein - Gläserner Saal

Mitwirkende: [Wiener Kammerchor](#), [Johannes Kretz](#), [Matthias Kranebitter](#),
[Johannes Prinz](#)