

## **Reflections on Aubade**

**Werktitel:** Reflections on Aubade

**Untertitel:** (Eric Satie)

**KomponistIn:** [Rüegg Mathias](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Satie Erik

**Entstehungsjahr:** 1984

**Dauer:** 3m

**Genre(s):** Jazz/Improvisierte Musik

**Subgenre(s):** Contemporary

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Oktett

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Stimme](#) (1)

[Tenorsaxophon](#) (2), [Trompete](#) (1), [Flügelhorn](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1),

[Vibraphon](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Musikverlag Alexander Mayer](#)

**Aufnahme**

**Titel:** Vienna Art Orchestra - The Minimalism Of Erik Satie

**Label:** [Hat Hut Records](#) (LP, CD)

**Jahr:** 1984

**Mitwirkende:** [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

**Titel:** [Reflections on Aubade](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Vienna Art Orchestra - Thema

**Datum:** 11.04.2015

**Mitwirkende:** [Vienna Art Orchestra](#), [Mathias Rüegg](#) (Leitung)

**Weitere Informationen:** The Minimalism of Erik Satie, Hat Hut Records

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)