

160bpm

Werktitel: 160bpm

Untertitel: Für Bigband

KomponistIn: [Kranebitter Matthias](#)

Entstehungsjahr: 2004

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Big Band

Besetzungsdetails:

Sopransaxophon (1), Altsaxophon (2), Tenorsaxophon (1), Baritonsaxophon (1), Trompete (4), Posaune (2), Bassposaune (1), Tuba (1), Perkussion (1), Gitarre (1), Klavier (1), Elektrische Bassgitarre (1)

Art der Publikation: Manuskript
