

Songs from the Childhood - für Stimme, Trompete,Flügelhorn, Klavier, Bass und Schlagzeug

Werktitel: Songs from the Childhood

Untertitel: für Stimme, Trompete,Flügelhorn, Klavier, Bass und Schlagzeug

KomponistIn: [Trotz Monika](#)

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Contemporary Crossover Mainstream Pop/Rock Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett Vokal

Abschnitte/Sätze:

Springinkerl, Backward, Always together, Deep rules Sunspace, Manikin
