

wo Angst auf Umhülle prallt

Werktitel: wo Angst auf Umhülle prallt

Untertitel: für Frauenstimme und großes Orchester

KomponistIn: [Fuchs Reinhard](#)

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Frauenstimme](#) (1)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (5), [Harfe](#) (1), [Klavier vierhändig](#) (1), [Violine](#) (26), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (8), [Kontrabass](#) (6)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition 21](#)

Auftrag: [Wien Modern](#)

Uraufführung

02. November 2002, Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Anna Maria Pammer](#), [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Johannes Kalitzke](#) (dir)